**Historia Zadry robi wrażenie. Pierwszy polski film o raperce od jutra w kinach**

**Zadra to dziewczyna z osiedla, która próbuje wiązać koniec z końcem, jedocześnie marząc o karierze w świecie hip-hopu. Muzyka zajmuje bardzo ważne miejsce w jej sercu. „Jeśli mi nie wierzysz, to zaufaj chociaż bitom. Zyskuję jak bitcoin – przy bliższym poznaniu” – rapuje w numerze „Samochody”, który usłyszmy w filmie „Zadra”, który już 10 marca trafi do kin. W roli głównej zobaczymy Magdalenę Wieczorek. Na ekranie towarzyszyć jej będą m.in. Jakub Gierszał, Magdalena Różczka i Margaret.**

*Z jednej strony moja postać jest Zadrą - scenicznym zwierzęciem i królową sceny. Z drugiej jest Sandrą - dziewczyną z osiedla, która próbuje związać koniec z końcem. Zadra walczy o szacunek i fejm, Sandra o miłość i o rodzinę. Żeby znaleźć szczęście i spełnienie, te dwie postaci i ich pragnienia muszą się połączyć. Wydaje się to niemal niemożliwe* – tak o swojej postaci mówi Magdalena Wieczorek, odtwórczyni tytułowej roli w „Zadrze” – filmie wyreżyserowanym przez Grzegorza Moldę.

Sandra Kwiecik, czyli tytułowa Zadra, ma osiemnaście lat i głowę pełną marzeń. Bardzo chce zostać cenioną raperką, więc każdą wolną chwilę poświęca muzyce. Rymuje o tym, co czuje i jak wygląda jej codzienność. Dorabia w kawiarni jako kelnerka, by wesprzeć matkę samotnie wychowującą ją i jej młodszego brata - Witka. Jej życie zmienia się, kiedy poznaje Motyla – najbardziej rozchwytywanego rapera w kraju.

„Zadra” to nie tylko opowieść o losach młodej raperki i kulisach muzycznej branży, ale przede wszystkim film po brzegi wypełniony rapowymi numerami wykonywanymi przez Magdalenę Wieczorek. Muzykę do nich stworzył producent 1988, czyli Przemysław Jankowiak – współtwórca kultowego zespołu Syny, znany również ze współpracy z legendą polskiego rapu – Włodim. Jankowiak związany jest z wytwórnią Def Jam Recordings Poland. Za teksty odpowiadał zaś Michał „Żyto” Żytniak – artysta, który nagrywał dla wytwórni Asfalt Records oraz Prosto.

*Praca na planie „Zadry” byłą dla mnie dużym wyzwaniem i niesamowitym doświadczeniem. Uważam, że to wyjątkowy film. Opowiada o młodych ludziach, ich emocjach, buncie i drodze do spełnienia marzeń. Myślę, że wiele osób będzie mogło utożsamić się z przedstawioną w nim historią* – podkreśla Magdalena Wieczorek.

„Zadra” została wyprodukowana przez TFP na zlecenie Telewizji Polsat, Cyfrowego Polsatu oraz Polkomtela. Za dystrybucję w kinach odpowiada zaś Dystrybucja Mówi Serwis.

Film trafi do kin w całej Polsce 10 marca 2023 r.